



Starhotels porta in scena *La Grande Bellezza* ad Artigianato e Palazzo con la mostra “Natura Aurea” della Maestra ceramista Antonietta Mazzotti Emaldi

Firenze, 9 settembre 2026 - **La Grande Bellezza – The Dream Factory**, l'iniziativa di mecenatismo contemporaneo che **Starhotels** porta avanti dal 2019, affiancata da partner d'eccezione come Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte e Gruppo Editoriale, torna protagonista in occasione di **Artigianato e Palazzo**, storico appuntamento fiorentino dedicato all'artigianato di eccellenza in programma dall'11 al 13 settembre 2026.

Negli spazi della Limonaia Grandi Maestri, Starhotels invita **Antonietta Mazzotti Emaldi, decana della ceramica faentina**, a presentare “*Natura Aurea*”, una speciale mostra che attraversa alcuni dei nuclei più rappresentativi della sua ricerca. L'esposizione riunisce una selezione di 33 opere appartenenti alle collezioni *Menadi*, *Faience Garden – Garofano*, *Proserpina* e *Survival*: quattro nuclei distinti, legati da una ricerca comune sulla capacità della materia di attraversare il tempo e trasformarsi in forma, simbolo e memoria.

La sua presenza ad Artigianato e Palazzo, all'interno della cornice *La Grande Bellezza – The Dream Factory*, segna un grande ritorno a Firenze per Antonietta Mazzotti Emaldi, che ha partecipato agli esordi della manifestazione grazie all'amicizia e alla stima di Giorgiana Corsini: “*Tornare in questo amato luogo dopo tanti anni mi riempie di emozione e risveglia in me molti splendidi ricordi*”, afferma la maestra con commozione.

Ceramista attiva dal 1972, insignita del titolo di MAM-Maestro d'Arte e Mestiere, unanimemente considerata la decana più illustre della ceramica faentina, Antonietta Mazzotti Emaldi ha sviluppato una ricerca profondamente legata all'universo botanico, alla tradizione della maiolica faentina e alla forza evocativa del mito. Attraverso una pratica fondata sulla conoscenza della materia e sulla sperimentazione plastica, l'artista – che oggi rappresenta in modo esemplare il ruolo dell'artigiana-artista – dà vita a opere nelle quali memoria, gesto e trasformazione dialogano con una sensibilità contemporanea.

Nelle opere di Antonietta Mazzotti Emaldi la natura non viene semplicemente rappresentata, ma reinterpretata e trasformata dalla mano dell'artista. Il bianco della ceramica unisce l'intero percorso espositivo, mentre gli interventi in oro zecchino attraversano le superfici come una presenza luminosa, sottolineando forme, rilievi e dettagli. L'oro diventa così il filo conduttore visivo e simbolico della mostra: luce che accompagna il passaggio dalla natura alla forma artistica, dalla materia al racconto.

La selezione comprende le opere della collezione ***Menadi***, in maiolica e oro zecchino, legate all'universo simbolico e mitologico: vasi modellati al tornio, dalle forme pure, sui quali si innestano elementi scultorei in ceramica, dipinti in oro zecchino, che evocano il corpo femminile e il drappeggio del tessuto. Con ***Garofano - Faience Garden***, in argilla bianca, vetrina e oro zecchino, la tradizione si fa materia viva, capace di trasformarsi e rigenerarsi nel tempo. La ceramica, rivestita da uno



smalto bianco opaco e impreziosita da sottili interventi in oro zecchino, mette in evidenza il ritmo dei rilievi e la definizione dei dettagli plastici, restituendo un'immagine essenziale e profondamente tattile.

Sono inoltre presenti pezzi della collezione **Proserpina**, ispirata alla divinità classica e al melograno, simbolo di ciclicità, fertilità e trasformazione, che riunisce oggetti iconici per la tavola e il design d'interni. Completa la selezione **Survival**, in argilla, vetro, ossidi e oro: una riflessione sulla resilienza della natura e sulla sua capacità di attraversare il tempo, resistere alle avversità e continuare a generare bellezza. La corteccia degli alberi secolari prende vita in forma artistica, con vasi-scultura che conservano l'energia e la monumentalità dei soggetti originari.

La mostra, parte della XXXII edizione di Artigianato e Palazzo, sarà visibile al pubblico presso il Giardino Corsini di Firenze dall'11 al 13 settembre 2026, in orario continuato dalle 10:00 alle 19:30.

La Grande Bellezza – The Dream Factory

Grazie al felice incontro fra Starhotels, Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte e Gruppo Editoriale nasce questa straordinaria iniziativa di mecenatismo contemporaneo, fortemente voluta e promossa dalla Presidente e AD Elisabetta Fabri, che vede Starhotels in prima fila nel campo della tutela e valorizzazione del grande patrimonio nazionale di talento e savoir-faire.

Il progetto prevede una serie di azioni virtuose a supporto del settore, nell'ottica di un mecenatismo molto fattivo e di ampio respiro: il coinvolgimento dei maestri d'arte di eccellenza in incontri ed eventi promossi da Starhotels nei propri spazi e negli eventi più prestigiosi dell'artigianato; l'esposizione di opere dei migliori maestri in alcuni hotel del Gruppo, vetrina di eccellenza della più alta produzione artigiana italiana; la realizzazione di linee di prodotti di alto artigianato a marchio Starhotels; l'istituzione del Premio Starhotels biennale dedicato agli artigiani per la produzione di opere sulla base di contest legati all'hospitality; il supporto alla formazione dei giovani maestri artigiani; azioni diverse di sostegno e sponsorizzazione di specifiche iniziative ed eventi legati al mondo dell'alto artigianato e ai suoi protagonisti.

Starhotels si pone dunque l'obiettivo ambizioso di dare voce, spazio e opportunità concrete ai maestri e alle imprese dell'artigianato italiano, offrendo ai protagonisti di questa "Grande Bellezza" italiana un palcoscenico straordinario, e molte opportunità reali non solo di visibilità e di comunicazione, ma anche di lavoro: raccogliendo il prezioso testimone di quel mecenatismo illuminato che ha protetto e fatto fiorire l'arte e l'alto artigianato italiani.

lagrandebellezza.starhotels.com

Starhotels

Starhotels, primo gruppo privato alberghiero italiano, è leader nell'ospitalità a 4 e 5 stelle. Il gruppo conta 34 strutture per un totale di oltre 4.500 camere e residenze di lusso situate nel cuore delle migliori destinazioni italiane oltre a Londra, Parigi e New York.

Da oltre 45 anni, Starhotels rappresenta l'eccellenza dell'ospitalità italiana e incarna i valori del Made in Italy, anche all'estero, in ogni suo gesto. Questa vocazione si esprime anche attraverso *La Grande Bellezza – The Dream Factory*, il progetto di mecenatismo contemporaneo fondato nel 2019 e dedicato alla valorizzazione dell'alto artigianato italiano.

I prestigiosi **Starhotels Collezione** - icone di stile nelle più belle destinazioni del mondo - si distinguono come dimore storiche e boutique hotel dall'identità unica, capaci di riflettere l'anima autentica delle città in cui sorgono. Gli Starhotels Collezione si trovano in posizioni privilegiate a Firenze, Forte dei Marmi, Londra, Milano, New York, Parigi, Roma, Saturnia, Siena, Trieste, Venezia e Vicenza.

Gli **Starhotels Premium**, situati nel cuore delle più belle città italiane – a Bergamo, Bologna, Firenze, Genova, Milano, Napoli, Parma, Roma, Saronno e Torino – si distinguono per la loro posizione strategica e lo stile contemporaneo, una perfetta sintesi di eleganza e comfort, e per un servizio eccellente e accogliente capace di trasmettere un intangibile senso di familiarità e benessere al cliente.

Press Office

Email: pressoffice@starhotels.it

Tel: 055 3692251

starhotels.com

collezione.starhotels.com



[#starhotels](#) [#starhotelscollezione](#)