

'LA MIA ANIMA
NON PUÒ TROVARE
NESSUNA SCALA
PER IL PARADISO
CHE NON SIA LA BELLEZZA
DELLA TERRA'

*'MY SOUL
CAN FIND NO STAIR
TO MOUNT TO HEAVEN,
SAVE EARTH'S
LOVELINESS'*

Michelangelo Buonarroti



La Grande Bellezza
THE DREAM FACTORY

STARHOTELS
L'ITALIA NEL CUORE



FONDAZIONE
COLONNA
MICHELANGELO

GRUPPO EDITORIALE
E

STARHOTELS
L'ITALIA NEL CUORE



Patron with Italy at heart

Elisabetta Fabri
President and CEO Starhotels

"Quello che ci ha guidato nel finalizzare questo progetto è la convinzione del valore etico della bellezza, e quello dell'attività creativa che prende corpo in oggetti che passano di mano in mano in un percorso di condivisione. Con il progetto La Grande Bellezza ci siamo dati l'obiettivo ambizioso di dare voce, spazio e opportunità concrete alle botteghe e alle imprese dell'artigianato italiano, offrendo ai loro maestri un palcoscenico

"What guided us in the realisation of this project is a belief in the ethical value of beauty and of creative activity that takes shape in objects that pass from hand to hand on a journey of sharing. With the La Grande Bellezza project, we set ourselves the ambitious goal of giving a voice, space and concrete opportunities to the workshops and enterprises of Italian craftsmanship, offering them an extraordinary spotlight and many genuine

straordinario e molte opportunità reali non solo di visibilità e di comunicazione, ma anche di lavoro. Desideriamo raccogliere il prezioso testimone di quel mecenatismo illuminato che ha protetto e fatto fiorire l'arte e l'alto artigianato italiani. Un patrimonio inestimabile, unico e prezioso da conoscere, proteggere e sostenere. Un giacimento di bellezza e saper fare che ci ha reso ciò che siamo e che il mondo intero ama e desidera."

opportunities not only for visibility and communication, but also for work. We want to take the invaluable baton of the enlightened patronage that has protected Italian art and high craftsmanship and allowed it to flourish. An invaluable, unique and precious heritage to be recognised, protected and supported. A treasure trove of beauty and know-how that has made us who we are and is the object of love and desire around the world."

ph. Alessandro Moggi





La Grande Bellezza

THE DREAM FACTORY



Starhotels, grazie all'incontro con OMA - Associazione Osservatorio dei Mestieri d'Arte, Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte e Gruppo Editoriale, ha ideato e promosso questa iniziativa nel campo della valorizzazione del grande patrimonio italiano di talento e savoir faire. Il progetto prevede una serie di azioni virtuose a supporto del settore: la realizzazione di linee di prodotti di alto artigianato a marchio

Thanks to the partnership with OMA - Associazione Osservatorio dei Mestieri d'Arte, Fondazione Cologni dei Mestieri d'Arte and Gruppo Editoriale, Starhotels conceived and promoted this initiative to celebrate the rich Italian heritage of talent and savoir faire. The project involves a series of worthwhile actions to support the sector: the creation of Starhotels-branded product lines of the highest craftsmanship, under the guidance of

Starhotels, creati sotto la guida di noti designer; l'istituzione del Premio Starhotels biennale dedicato agli artigiani per la produzione di opere sulla base di contest legati all'hospitality; il coinvolgimento dei maestri d'arte di eccellenza nella ristrutturazione degli hotel, in mostre, incontri ed eventi promossi negli Starhotels e in luoghi dell'arte e della cultura; il supporto alla formazione dei giovani maestri artigiani.

renowned designers; the institution of the biennial Starhotels Award dedicated to craftspeople, for creating works based on contests related to hospitality; the involvement of outstanding masters of the arts in the renovation of hotels, exhibitions, meetings and events promoted in Starhotels and in art and cultural spaces; and support for training young master craftspeople.

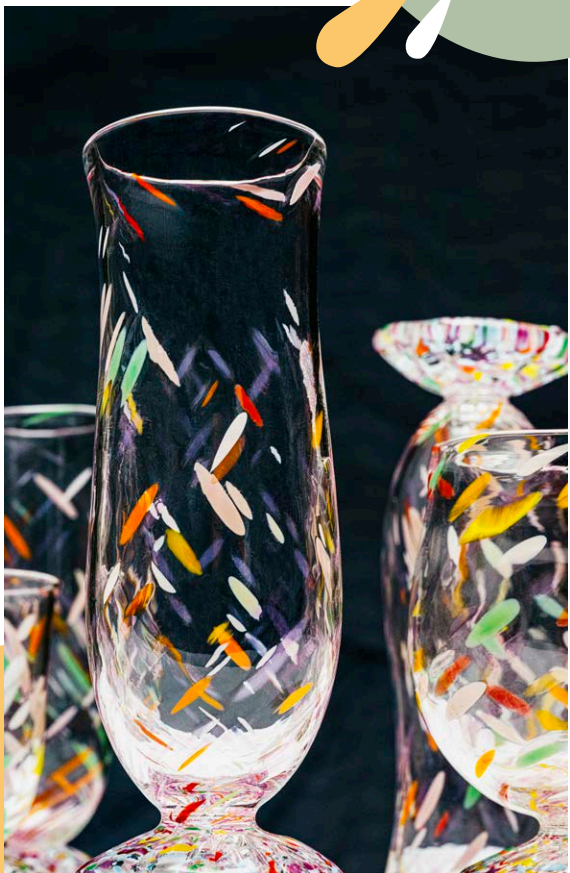


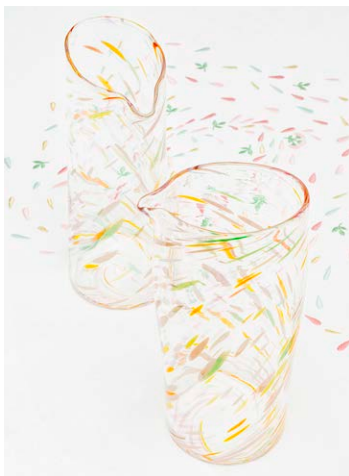
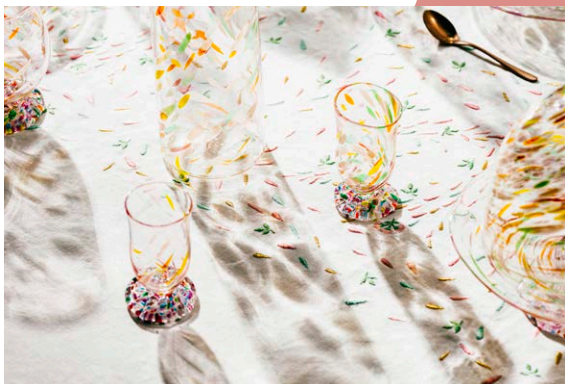
Sara Ricciardi ha concepito per Starhotels una affascinante collezione per la tavola in vetro soffiato che si declina in piatti, calici, vasi portafiore, portacandela e alzate, a comporre una suggestiva tavola di Primavera. La preziosa tovaglia in lino ricamata di petali multicolore completa ed esalta la bellezza delle creazioni.

Sara Ricciardi has designed for Starhotels a fascinating tableware made in blown glass where plates, stem glasses, flower vases, candleholders and cake stands, compose an evocative spring setting. The precious linen tablecloth embroidered with multicolored petals completes and enhances the beauty of the creations.

CLORÌS







Cloris: a homage to Nature's reawakening

Cloris evoca la tavola imbandita di un pranzo primaverile al sole. Nel nome della ninfa portata in braccio da Eolo nella magnifica Primavera del Botticelli, Cloris rende omaggio alla dolcezza della nuova stagione che si risveglia e ci porta quasi all'interno di una folata di vento dove i petali dei fiori volteggiano in una danza leggera. La collezione in vetro soffiato prende vita grazie al design sensuale e delicato in forme leggere, trasparenti, mosse e punteggiate di petali multicolore, affidate alla maestria di Vetrarti e Tessilarte, artefici di eccellenza del bel vivere italiano.

Cloris evokes a table laid for a spring lunch in the sun. Named after the nymph carried in the arms of Aeolus in Botticelli's magnificent Primavera, Cloris pays homage to the sweetness of the new season's awakening, almost carrying us away in a breeze where the petals dance lightly. The blown glass collection is brought to life with sensual and delicate designs in light, transparent shapes adorned with multicoloured petals, under the craftsmanship of Vetrarti and Tessilarte, creators of excellence in the Italian art of living.

Tessilarte



tessilarte.it

È una storica azienda fiorentina di biancheria di pregio per la casa: dopo più di settanta anni, i "cento" colori di lino sono ancora nelle sue collezioni, così come esistono sempre gli antichi telai, a testimonianza di una manualità rara capace di rinnovarsi.

Is a historic Florentine fine household linen company: after more than seventy years, its "hundred" colours of linen still feature in its collections, just as its historic looms still weave, bearing witness to a rare form of craftsmanship which constantly reinvents itself.

Vetrarti



vetrarti.it

È un'impresa del trevigiano nota per la produzione di vetro muranese di grande qualità. Produce colori esclusivi e bellissimi, padroneggiando tutte le tecniche di lavorazione e realizzando in fornace anche pezzi unici su progetto di importanti designer.

Is a Treviso-based company with an international reputation for making high-quality Murano glass. It produces beautiful and exclusive colours, displaying complete mastery of all glassworking techniques, and creates unique pieces in its furnace to the specifications of major designers.





PHOENIX



Phoenix: reborn in Beauty

Per celebrare i suoi 40 anni di vita, Starhotels ha affidato a Sara Ricciardi la creazione di un oggetto speciale: Phoenix, un prezioso frangenziero d'ambiente. Un oggetto scultoreo, un profumatore prezioso e denso di simboli, che rappresenta felicemente il continuo rinnovarsi dell'ispirazione artistica e della bellezza. La Fenice è l'uccello misterioso che nella mitologia rinasce dalle sue ceneri ogni 500 anni: quella di Sara Ricciardi per Starhotels si è incarnata in una creazione affascinante, grazie al grande savoir faire di tre atelier italiani di eccellenza.

To celebrate its 40th anniversary, Starhotels chose to entrust Sara Ricciardi with the task of creating a special object: Phoenix, a high-quality fragrance diffuser. A sculptural object, a precious fragrance diffuser rich with symbolism, which triumphantly represents the cyclical rebirth of artistic inspiration and beauty. The Phoenix is the mysterious mythological bird that is reborn from its ashes every 500 years. Sara Ricciardi's Phoenix for Starhotels has been reincarnated as a captivating creation, thanks to the know-how of three leading Italian ateliers.

Silver tre



traviganti.it

È un celebre atelier milanese che realizza da generazioni straordinarie creazioni in argento, ottone, rame, acciaio, spesso pezzi unici dalle forme originali e ardite.

Is a famous Milanese atelier producing extraordinary creations in silver, brass, copper and steel, which are often unique pieces of the highest quality in bold, original forms.

Fornace Mian



fornacemian.com

Perpetua la grande arte muranese del vetro nella continua ricerca di forme e colori, dando vita a oggetti esclusivi, fra tradizione e modernità.

Continues the great Murano art of glassworking in a constant quest for shapes and colours, creating exclusive objects that mix the traditional and the contemporary.

Diletta Tonatto



tonatto.com

È la maison torinese che rappresenta l'eccellenza della profumeria italiana nel mondo, nel perfetto connubio fra tradizione e avanguardia.

Is the Turin house that represents Italian excellence in perfumery worldwide, in a perfect fusion of tradition and the cutting edge.





For further information about the limited edition **Cloris** collection and fragranziere **Phoenix**: lagrandebellezza.starhotels.com

Sara Ricciardi

È Art Director del progetto La Grande Bellezza by Starhotels.

Tra le più richieste e talentuose designer del momento, progetta prodotti per aziende, pezzi unici per gallerie, performance, interni e installazioni.

Il suo approccio è caratterizzato da una profonda esplorazione narrativa: ogni estetica nasce a seguito di una precisa storia. La forma segue il messaggio. Una grande ricerca poetica e formale è alla base del suo metodo. Materiali e lavorazioni vengono definiti ogni volta con l'ausilio di grandi maestri dell'artigianato italiano.

Is Art Director of the project La Grande Bellezza by Starhotels.

One of the most in-demand and talented designers working today, she creates products for companies, one-off pieces for galleries, performances, interiors and installations.

Her approach is characterised by a deep narrative exploration: every aesthetic emerges as the result of a specific story.

The form follows the message, with her method founded on great poetic and formal research. Materials and manufacture are defined each time with support from great masters of Italian craftsmanship.





La Grande Bellezza

THE DREAM FACTORY

STARHOTELS

L'ITALIA NEL CUORE

in partnership with



FONDAZIONE
CR FIRENZE



GRUPPO EDITORIALE



ph. Cartacarbone