



## Rubelli

Rubelli crea, produce e commercializza preziosi tessuti dal 1889, sperimentando e innovando, senza mai rinnegare la tradizione. Oggi realizza tessuti tecnici ad alte prestazioni su telai di ultima generazione, in aggiunta ai preziosi velluti e agli esclusivi soprarizzi, tessuti a mano grazie ai telai originali del '700 trasferiti da Venezia nella fabbrica Rubelli di Como. A Venezia Ca' Pisani Rubelli ospita lo showroom e il ricco Museo - Archivio Storico con più di 7000 documenti tessili, fonte di ispirazione per nuove collezioni e progetti speciali, come il sipario del Bol'šoj, i palchi della Scala, Palazzo Reale a Venezia e le boutique di Peter Marino. In esclusiva nello showroom veneziano anche borse e piccoli oggetti realizzati artigianalmente con i tessuti Rubelli.

*Rubelli has been creating, producing and marketing fine fabrics since 1889, innovating while remaining faithful to tradition. Today it makes high-performance technical fabrics on new-generation looms, in addition to precious velvets and the exclusive soprarizzi, silk velvets handwoven on original 18th-century looms moved to Venice from the Rubelli factory in Como. In Venice, the Ca' Pisani Rubelli building houses the showroom and Museum-Historical Archives containing over 7,000 textile documents, a source of inspiration for new collections and special projects, such as the Bolshoi Theater's curtain, the Scala Theater's boxes, Palazzo Reale in Venice and Peter Marino boutiques. Available exclusively at the Venetian showroom, bags and small objects handmade with Rubelli fabrics.*

[www.rubelli.com](http://www.rubelli.com)

### In esposizione / On display

**Funny Girl**, Kimono realizzato con lo jacquard serico Funny Girl che si accende nei toni del rosso lacca. La decorazione floreale, nata dalla rielaborazione di un disegno originale giapponese, è l'interpretazione materica di forme eleganti e stilizzate tipiche dell'arte grafica orientale

***Funny Girl**, kimono made with the Funny Girl silk jacquard, which is enlivened by shades of lake red. The floral decoration, stemming from the reworking of an original Japanese design, is an interpretation of the elegant and stylized forms typical of Eastern graphic art*

**Armani Casa Exclusive Textiles** by Rubelli, Nanjing, veronese/rosso/lilla, progettato da Giorgio Armani, è un lampasso di seta caratterizzato da un lavoro di tessitura che simula un elaborato ricamo. Le libellule e le foglie di bambù, di chiara ispirazione giapponese - tema caro ad Armani - sono brillanti tocchi di colore su un elegante fondo canneté

***Armani Casa Exclusive Textiles** by Rubelli, Nanjing, viridian/red/lilac. Designed by Giorgio Armani, it is a silk lampas characterised by the way it has been woven to simulate elaborate embroidery. The dragonflies and bamboo leaves, clearly of Japanese inspiration - a theme dear to Armani - are brilliant touches of colour on an elegant grosgrain ground*