

FIORRENCE IS YOU

Le idee generano bellezza

TUSCANY

Elisabetta Fabri & Sara Ricciardi

 by Redazione • July 8, 2023



Elisabetta Fabri, Presidente ed AD di Starhotels e la designer Sara Ricciardi, in occasione della presentazione “La Grande Bellezza by Starhotels” al Fuorisalone 2023 a Palazzo Litta, a Milano. Da sempre Elisabetta Fabri dedica grande impegno nella valorizzazione del patrimonio storico-artistico italiano e importanti monumenti che necessitavano di restauro hanno beneficiato di sponsorizzazioni da parte dell’azienda: dal Maschio Angioino di Napoli alla Guglia Grande del Duomo di Milano, fino al restauro delle balaustre del Piazzale Michelangelo a Firenze, in occasione dei 35 anni dell’azienda. Nel 2019 questo impegno si concretizza ne “La Grande Bellezza”, un’iniziativa di mecenatismo contemporaneo a favore dell’alto artigianato italiano, da lei fortemente voluta in collaborazione con le due fondazioni più importanti dell’artigianato italiano, Fondazione Cologni dei Mestieri d’Arte di Milano ed OMA – Osservatorio dei Mestieri d’Arte di Firenze. Sara Ricciardi è una delle più talentuose e poliedriche designer della nuova generazione, progetta prodotti per importanti aziende, gallerie, performance, interni e installazioni ed è l’Art Director del progetto “La Grande Bellezza”, per la produzione delle collezioni a marchio Starhotels con alcuni dei migliori artigiani italiani.

Elisabetta Fabri, President and GM of Starhotels, and the designer Sara Ricciardi, in occasion of the presentation of “La Grande Bellezza by Starhotels” during Fuorisalone 2023 at Palazzo Litta, in Milan. Elisabetta Fabri has always been highly committed to the appreciation of Italy’s historic and artistic heritage, as well as of important monuments that required restoration and benefited of the endorsement by the company: from the Maschio Angioino in Naples to the Guglia Grande of the Duomo in Milan, or even the renovation of the balustrade of Piazzale Michelangelo in Florence, in occasion of the 35 years of the company. In 2019, this commitment is renewed with “La Grande Bellezza”, a contemporary patronage of the arts initiative in favour of high Italian artisanship, which she strongly desired in collaboration with the two most important foundations of Italian craftsmanship: Fondazione Cologni dei Maestri d’Arte of Milan and OMA – Osservatorio dei Mestieri d’Arte of Florence. Sara Ricciardi is one of the most talented and intricate new generation designers who creates products for important companies, galleries, performances, interiors, and installations. She is also the Art Director of the project “La Grande Bellezza”, and follows the production of collections branded Starhotels together with some of the best Italian artisans.

