

STARHOTELS®

L'ITALIA NEL CUORE

Nasce E.C.HO.

Eco. Contemporary. Hotel

12 Ottobre 2011

Milano ha un nuovo e raffinato hotel con un nome acronimo che riconduce a forti significati: ecologico, contemporaneo e un'atmosfera magica, inaspettata e imprevedibile.

Il progetto

Il nome e il concept ispirati dalla natura, l'hotel realizzato per sorprendere e richiamare l'attenzione sui temi della tutela dell'ambiente. Design originale, scelta di materiali innovativi, minimo consumo energetico, eccellenti prestazioni in fatto di comfort, fascino eco-chic.

L'Amministratore Delegato del Gruppo Starhotels Elisabetta Fabri dichiara:

“In un momento in cui le tematiche ambientali e i cambiamenti climatici sono diventati una priorità per tutti, Starhotels lancia un segnale importante. Anche nel mondo dell'hôtellerie si possono applicare tecnologie che tendano a contenere o ridurre l'inquinamento atmosferico, nel pieno rispetto dell'ecosistema ed in linea con l'obiettivo di frenare i cambiamenti climatici.”

E.C.HO, albergo ecologico di Starhotels, luogo dell'ospitalità eco-sostenibile, è stato realizzato dall'interior design Andrea Auletta, con il team creativo di Starhotels.

L'edificio

Con 9 mesi di lavori ed un investimento di oltre 13 milioni di euro, è stato realizzato un hotel dal design originale e un'anima attenta all'habitat.

L'edificio mantiene la struttura rigorosa nelle linee esterne, per poi offrire interni fluidi grazie alla plasticità del vetro, al dehors e ad altri accorgimenti stilistici utilizzati nella ristrutturazione, alla ridistribuzione dei volumi. Il risultato è uno spazio di ampio respiro, arioso, funzionale, dal mood naturale e di grande effetto.

L'atmosfera

La **hall** è arredata con originali pouf a forma di sasso realizzati in tessuti eco-label che si alternano a tavolini, realizzati con tronchi di cedro profumato, dotati di certificato FSC (Forest Stewardship Council). Grandi divani come alcove, inseriti in un giardino virtuale, immaginifico, con cuscini che declinano i colori della natura completano l'arredamento, con un effetto di fantastico relax.

Nella **conservatory**, serra a ridotto consumo energetico le pareti sono di vetro, ad alta capacità isolante con tende chiare per schermare la luce. Ai soffitti grandi lampade a sospensione, in ferro e fibra di vetro, che le correnti d'aria muovono lievemente. Il fascino dei giardini d'inverno rivive in questi spazi verdi dal design contemporaneo.

Il dehors

Fascino e atmosfera che si amplificano nell'ampio dehors, affacciato su un giardino con piante secolari e sulla Cascina Pozzobonelli (una cappellina rinascimentale datata 1492, di mano di Donato Bramante). Nel dehors si respira una certa aria sospesa, una forza attrattiva che proietta fuori dal tempo e dallo spazio; come se fossimo trasportati in un luogo lontano dalla città, dal traffico, dal tempo contemporaneo. Una Milano magica, uno spazio all'aperto, come nessuno si aspetta, inserito nel tessuto urbano, in cui rilassarsi. Un'oasi intelligente in città.



Alla **reception** un originale soffitto retroilluminato simula le ore del giorno e offre lo spettacolo dell'alba, del crepuscolo e della notte, seguendo i ritmi naturali della luce.

Fulcro e anima dell'hotel è una grande parete, idealmente al centro, che va dalla lobby al ristorante: una specie di quinta retroilluminata con l'immagine di un orto, luminosa e pittoresca. Le pareti si annullano e la natura entra in hotel. Così si ha la sensazione di vivere nel verde e gli spazi acquistano leggerezza, i particolari che la gigantografia pone alla ribalta creano un effetto paesaggistico meraviglioso ed inaspettato al contempo.

La luce, altro elemento caratterizzante, è ampliata dai colori neutri utilizzati ovunque, anche nel verde declinato nelle sue sfumature dall'acido al foresta e qualche tocco di marrone, omaggio alla terra. L'insieme, proprio grazie alla ridotta palette di colori e materiali, offre un equilibrio perfetto ed una ricchezza naturale in cui nessun elemento prevale sugli altri.



Ristorante e Bar

Un angolo naturale per sapori unici. In linea con la politica green, il ristorante **Orto** è scenografico e luminoso, circoscritto da ampie vetrate e da due pareti retroilluminate, che riproducono un lussureggiante angolo verde coltivato a frutta, fiori e ortaggi. Ambiente ideale per assaporare deliziosi piatti che privilegiano la stagionalità e la territorialità. Anche qui i pavimenti sono in gres effetto legno, grandi lampadari come gomitoli di luce scendono sui tavoli. Le ampie vetrate sono schermate da brise-soleil che diventano elementi decorativi grazie agli uccellini in metallo tagliati a laser lievemente poggiati sulle doghe dei

frangisole. Grande attenzione anche ai dettagli e alla tavola, con tovaglette e cestini per il pane in cellulosa riciclata e riciclabile.

Il **Bar**, fulcro della lobby, è realizzato in marmo grigio dall'effetto seta e in legno, strategicamente posto a caposaldo anche del dehors.

Centro Congressi

Ampio e funzionale, dall'anima high tech e sempre con una particolare attenzione ai consumi e all'ambiente, il **Centro Congressi** è composto da **5 sale riunioni** per una capacità totale fino a 240 persone.

Una di queste, la sala **Elementi**, inondata dalla luce naturale, si sviluppa al piano terra e può diventare un privé del ristorante.



Le altre **4** sale: **Acqua, Fuoco, Aria, Terra** si trovano al piano inferiore e sono collegate direttamente al dehors con una scala in marmo.

Dalla lobby si raggiungono le 4 sale del piano inferiore anche attraverso un'ampia scala elicoidale in pietra scura, attraversata da uno spacco di luce, come se la parete fosse stata squarciata da un lampo nel buio.



Camere

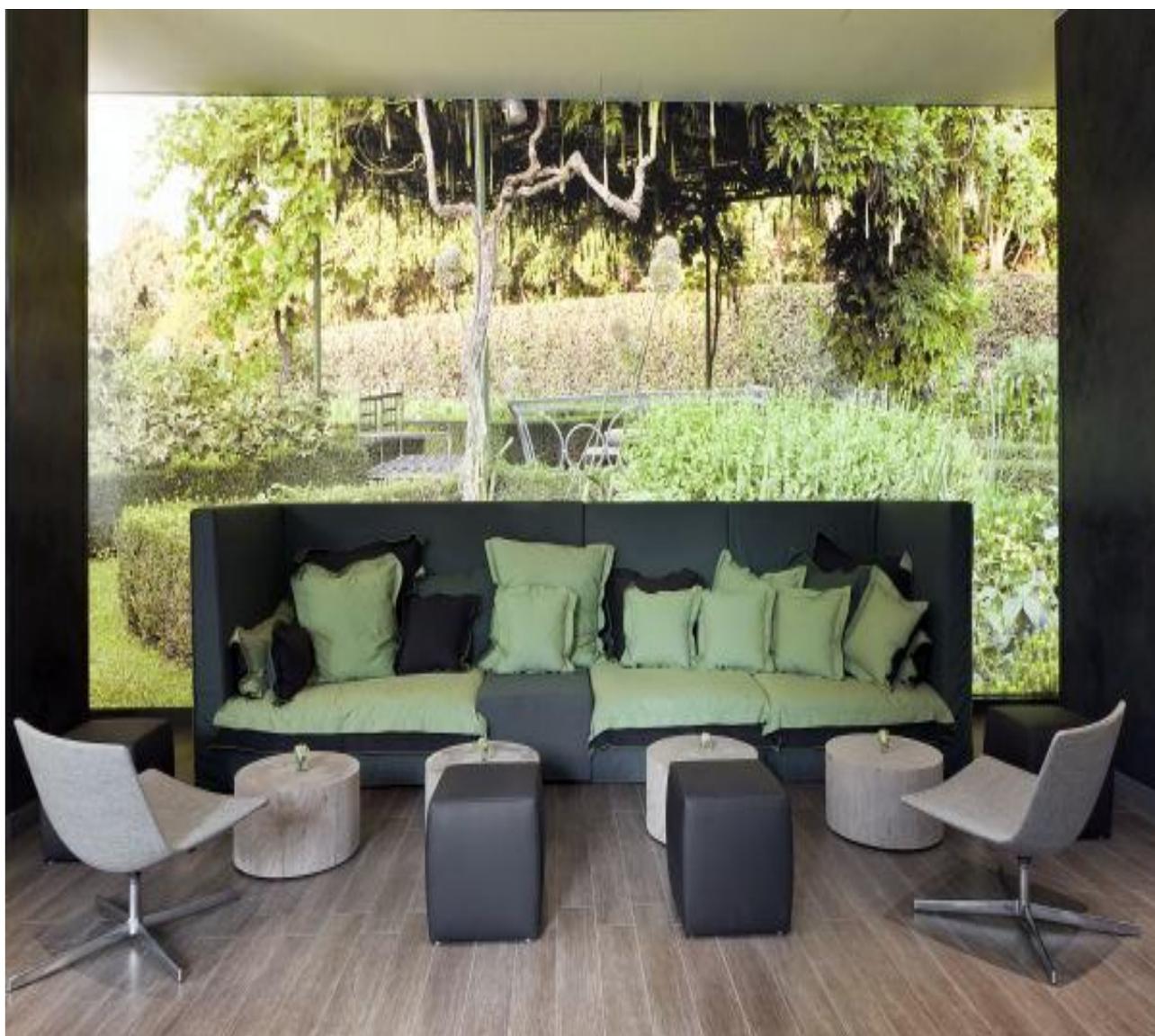
Design contemporaneo e politica ecologica anche nelle 143 camere, di cui 13 suite e junior suite, completamente ristrutturata con la stessa attenzione all'impatto ambientale.

Limpida e raffinata la tavolozza cromatica. Tutte le camere, dalle superior alle suite, hanno il pavimento in gres effetto parquet, Starbed (letto in vera piuma d'oca con materasso ecologico) e pareti decorate con gigantografie che seguono il tema di un fiore declinato per ogni piano. I minibar hanno l'anta trasparente per permettere la scelta dei prodotti a

vista, alcuni dei quali bio. I bagni sono interamente rivestiti in gres effetto legno e color lavagna con le finiture in acciaio lucido. Alcune camere si affacciano su balconi illuminati dall'interno per originali effetti di luce.

Fitness room

Energia positiva per il benessere del corpo e della mente nella spaziosa sala fitness al settimo piano con vista panoramica su Milano e sulle guglie del Duomo.



Ovunque arredi, finiture e accenti che rievocano un linguaggio in armonia con la natura. Un hotel che percorre i tempi, adattandone spirito ed essenza e che si proietta verso il futuro, verso un concetto di lusso contemporaneo, sinonimo di consumo intelligente.

La prova che fascino e design possono vivere in simbiosi con l' ambiente.

Starhotels 3.716 camere, 142 sale riunioni, 22 alberghi, 20 quattro stelle nel cuore delle più belle città italiane, 1 boutique hotel a Parigi e 1 deluxe a New York. Tutti gli Starhotels sono strategicamente ubicati nei centri delle città. Ogni albergo offre il calore della migliore ospitalità italiana, un servizio impeccabile e camere che si caratterizzano per il loro inimitabile stile e comfort.